

Lesson 17



- (ata)ra
-
-











- (e) ga (mi)
-
-
-



-



-  
-  
-  
-  



-
-
-



-
-
-



-
-
-
-







-






-  
-  



-
-  

「**ko**」**to**「**juu**」



- 
- 
- 

二	chuu ga kkou	二
二	kou tou ga kkou	二
二	bu katsu dou	二
二	sotsu gyou shiki	二
二	jyu ku	一
二	yo bi kou	二
二	jyu ken	二
二	sen mon gakkou	二
二	dai gaku	二
二	dai gaku in	二
二	shuu shoku katsu dou	二
二	shuu shoku	二
二	ten shoku	二
二	risu tora	二
二	omi ai	二
二	ren ai	二
二	ke kkon	二
二	kekkon shiki	二
二	shin kon ryo kou	二
二	tomo batara ki	二
二	ri kon	二
二	sai kon	二
二	nin shin	二

しゅ	shu ssan	さん
こ	ko soda te	て
てい	tei nen tai shoku	しゅく
ろう	rou go	ご
し	shini masu	ます
しゅう	sou shiki	しき

ふ	ふ	ふ
ふ	you fuku	ふ
せ	se-ta-	たい
の	no-to pasokon	ぱそこん
ばい	baiku	ばい
おし	oshi ruko	りょく
てん	tenpura	ぷら
はつ	hatsu moude	もて
けん	ken kou	こう
れん	ren ai	あい
どら	doramu	ま
あい	aite	たい

こい	koi bito	こい
せん	sen pai	せん
だん	dan sei	だん
がいこくじん	gai koku jin	がいこくじん
なつ	natsu	なつ
ことし	kotoshi	ことし
はじめ	haji me masu	はじめ
れんらく	ren raku shimasu	れんらく
ほし	hoshii	ほし
りっぱ	rippa	りっぱ
こんど	kondo	こんど
ぜい	zehi	ぜい
そろそろ	sorosoro	そろそろ
ま	mazu	ま
こきゅう	ko kyuu	こきゅう
よろっ	yo-roppa	よろっ
ほん	honkon	ほん
すい	suisu	すい



Sam() atata [] []
[] []

[] []
[] []

oshiruko) mise) [] []
[] []